

FOTOGRAFÍAS TOMADAS EN FIDAE 2012



RESUMEN DEL ANÁLISIS

Tras analizar visualmente la fotografía, se procede a corregir el contraste e invertir los valores de luz. En la toma se observa un cuerpo alargado muy distante del objetivo. No se observan en el objeto ni alas ni cola y refleja los valores de la luz de la misma forma que los demás detalles en la fotografía.

Caso en etapa de análisis.



